

Digital Music Production

1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER (AUSLAND)	4. SEMESTER	5. SEMESTER	6. SEMESTER (PRAXIS)	7. SEMESTER
Language Proficiency and Cultural Sensitivity I EN 5 ECTS 4 SWS	Songwriting I 5 ECTS 3 SWS	Intercultural Communication EN 5 ECTS 3 SWS	Musikwissenschaft 5 ECTS 4 SWS	Digital Technologies 5 ECTS 3 SWS	Kommunikationskompetenzen 5 ECTS 3 SWS	Existenzgründung 5 ECTS 3 SWS
Wissenschaftliches Arbeiten 5 ECTS 3 SWS	Grundlagen Kommunikation und Eventmanagement 5 ECTS 4 SWS	Project Management EN 5 ECTS 3 SWS	Songwriting II 5 ECTS 3 SWS	Musik und Medien 5 ECTS 3 SWS	Studentische Initiative 5 ECTS	Methodenvertiefung 5 ECTS 2 SWS
Medientechnologie 5 ECTS 3 SWS	Empirische Forschung und Statistik 5 ECTS 4 SWS	Business Planning EN 5 ECTS 4 SWS	Musikproduktion 3 (Art of Mix & Master) 5 ECTS 3 SWS	Künstlermanagement und Musikmarketing 5 ECTS 4 SWS	Praxismodul	Aktuelle Themen 5 ECTS 2 SWS
Grundlagen Ton-, Licht und Videotechnik 5 ECTS 4 SWS	Online Medien 5 ECTS 4 SWS	Marketing EN 5 ECTS 3 SWS	Live Entertainment 5 ECTS 3 SWS	Spezielle Themen in Digital Music Production 5 ECTS 3 SWS		Bachelor Thesis
Grundlagen Programmieren 5 ECTS 3 SWS	Grundlagen Musikmanagement 5 ECTS 4 SWS	Interdisciplinary Project EN 10 ECTS 5 SWS	Orientierungsprojekt 10 ECTS 5 SWS	Fokusprojekt 10 ECTS 5 SWS		
Musikproduktion I 5 ECTS 3 SWS	Musikproduktion II 5 ECTS 3 SWS				20 ECTS	15 ECTS
30 ECTS 20 SWS	30 ECTS 22 SWS	30 ECTS 18 SWS	30 ECTS 18 SWS	30 ECTS 18 SWS	30 ECTS 3 SWS	30 ECTS 7 SWS