

Musikproduktion B. A.

Mögliche Jobprofile
Musik Produzent:in
Sound-& Audiodesigner:in
Tonstudiobetreiber:in
Produktmanager:in
A&R

Semesterübersicht 7 Semester, Start im Wintersemester

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester (Ausland)	5. Semester (Praxis)	6. Semester	7. Semester
Language Proficiency and Cultural Sensitivity I EN 4 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS	Intercultural Communication EN 3 SWS	Musikwissenschaft 4 SWS	Digital Technologies 3 SWS	Kommunikationskompetenzen 3 SWS	Existenzgründung 3 SWS
Wissenschaftliches Arbeiten 3 SWS	Grundlagen Kommunikation und Eventmanagement 4 SWS	Project Management EN 3 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS	Musik und Medien 3 SWS	Studentische Initiative	Methodenvertiefung 2 SWS
Medientechnologie 3 SWS	Empirische Forschung und Statistik 4 SWS	Business Planning EN 4 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 4 SWS	Praxismodul	Aktuelle Themen 2 SWS
Grundlagen Ton-, Licht- und Videotechnik 4 SWS	Online Medien 4 SWS	Marketing EN 3 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS	Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS		Bachelor Thesis
Grundlagen Programmieren 3 SWS	Grundlagen Musikmanagement 4 SWS	Interdisciplinary Project EN 5 SWS	Orientierungsprojekt 5 SWS	Fokusprojekt 3 SWS		
Musikproduktion I 3 SWS	Musikproduktion 2 3 SWS					
30 ECTS / 20 SWS	30 ECTS / 20 SWS	30 ECTS / 18 SWS	30 ECTS / 18 SWS	30 ECTS / 18 SWS	30 ECTS / 3 SWS	30 ECTS / 7 SWS