

Musikproduktion B. A.

Mögliche Jobprofile
Musik Produzent:in
Sound- & Audiodesigner:in
Tonstudiobetreiber:in
Produktmanager:in
A&R

Semesterübersicht 6 Semester, Start im Sommersemester

| 1. Semester | 2. Semester | 3. Semester | 4. Semester | 5. Semester (Praxis) | 6. Semester |
|---|---|---|---|------------------------------------|-----------------------------|
| Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS | Language Proficiency and Cultural Sensitivity I EN 4 SWS | Musikwissenschaft 4 SWS | Intercultural Communication EN 3 SWS | Kommunikationskompetenzen 3 SWS | Existenzgründung 3 SWS |
| Grundlagen Kommunikation und Eventmanagement 3 SWS | Wissenschaftliches Arbeiten 4 SWS | Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS | Project Management EN 3 SWS | Studentische Initiative | Methodenvertiefung 2 SWS |
| Empirische Forschung und Statistik 3 SWS | Medientechnologie 4 SWS | Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS | Business Planning EN 3 SWS | Praxismodul | Aktuelle Themen 2 SWS |
| Online Medien 4 SWS | Grundlagen Ton-, Licht- und Kamertechnik 3 SWS | Studiengangsspezifisches Modul 3 SWS | Marketing EN 4 SWS | | Bachelor Thesis |
| Grundlagen Musikmanagement 4 SWS | Grundlagen Programmieren 4 SWS | Orientierungsprojekt 5 SWS | Interdisciplinary Project EN 5 SWS | | |
| Musikproduktion I 4 SWS | Musikproduktion II 3 SWS | | | | |

30 ECTS / 20 SWS

30 ECTS / 20 SWS

30 ECTS / 18 SWS

30 ECTS / 18 SWS

30 ECTS / 3 SWS

30 ECTS / 7 SWS